



**fizy**  
**22. TÜRKİYE LİSELERARASI MÜZİK**  
**YARIŞMASI**  
**ŞARTNAME**

A)

il:

ilçe:

Okul Adı:

Adres:

Telefon:

Faks:

E-Posta:

fizy 22. TÜRKİYE LİSELERARASI MÜZİK YARIŞMASI' nın aşağıda yer alan, 50 madde ve 4 ekten oluşan şartnamesi, tarafımızca incelenmiş ve kabul edilmiştir.

Tarih:

Yetkili İsim:

İmza / Kaşe:

**B)**

**Yetkili İsim:**

**Görevi:**

**Adres:**

**Telefon:**

**E-Posta:**

**C)**

**Görevli Öğrenci:**

**Telefon – Cep:**

**Ev:**

**E-Posta:**

**Ev Adresi:**

**BU ŞARTNAME, TÜM SAYFALARI PARAFLANIP,  
İMZALANDIKTAN SONRA (TOPLAM 14 SAYFA),  
ORGANİZASYONA, YARIŞACAK EKİBİN TEMSİLCİSİ  
TARAFINDAN, ELDEN TESLİM EDİLECEKTİR. ELEME  
MERKEZLERİ OLAN İSTANBUL, ANKARA VE İZMİR DIŞINDAKİ  
İLLERDEN KATILACAK OLAN YARIŞMACI EKİPLER,  
BAŐVURULARI, EK-3'TE BELİRTİLEN TARİHLERE KADAR  
KARGO İLE**

**CEMİL TOPUZLU CADDESİ İŐ BANKASI BLOKLARI A/3  
34726 KADIKÖY – İSTANBUL**

**ADRESİNE GÖNDERECEKLERDİR. İLLERE GÖRE FARKLILIK  
GÖSTERECEK OLAN TARİHLERE AZAMİ DİKKAT  
GÖSTERİLMESİ GEREKMEKTEDİR.**

**FAKSLA GÖNDERİLEN ŐARTNAMELER  
KABUL EDİLMEMEYECTİR.**



## fizy 22. TÜRKİYE LİSELERARASI MÜZİK YARIŞMASI

### ŞARTNAME

1. Yarışma, Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC sınırları içinde yer alan tüm ortaöğretim kurumlarına açıktır.
2. Her okul tek bir ekiple yarışacaktır. Eleman eksikliği nedeniyle sorun yaşanması halinde, yarışmada en fazla 2 veya en fazla 3 farklı lise, tek bir ekiple ve tek bir şarkıyla ortak temsil edilebilir. Bu tip ortak katılımlarda, tüm lise yönetimlerinin ayrı ayrı onayı gerekmektedir. Performans sırasında tüm liselerin adı anons edilecek ve ödül kazanma durumunda, nakit ödül yarışmacı öğrenciler arasında paylaşılırken, her liseye plakeleri ayrı ayrı iletilecektir.
3. Yarışmacılar adına katıldıkları okulun öğrencisi olmak zorundadır. Kayıtlı olduğu okulda dil sınıfı (veya benzeri) açılmadığı için başka okula devam eden öğrenciler, devam ettikleri okulun ekibinde yer alabilirler. Bu öğrencilerin durumu, devam ettikleri okulun idaresi tarafından yazılı olarak belgelenmelidir.
4. Yarışma duyuruları Kasım 2018'de başlayacak, tüm okullara resmi davet yazısı gidecektir.
5. Yarışma ile ilgili yapılacak çalışmalarını içeren "Çalışma Takvimi" organizasyon tarafından düzenlenecek ve yarışmanın resmi internet sitesi üzerinden duyurulacaktır.
6. Yarışmanın resmi internet sitesi [www.liselerarasimuzikyarismasi.com](http://www.liselerarasimuzikyarismasi.com) dur. Yarışma ile ilgili tüm bilgi, bu adreste yer alıp, takip edilebilir.
7. Yarışmanın eleme tarihleri ve illeri Ek-2'de yer almaktadır. Ayrıca resmi internet sayfası üzerinden de duyurulacaktır.
8. Yarışma ile ilgili evrakların illere göre teslim günleri Ek-3'te yer almaktadır.

9. Hazırlıklar sırasında eğitim ve öğretimin aksatılmamasına dikkat edilecektir.
10. Yarışmaya katılım gönüllülük esasıyla olduğundan, okullarla da mutabık kalındığı üzere, yarışmacı öğrenciler, ailelerinden aldıkları izin belgeleriyle, öğrencisi oldukları okulun müdürlerinin izniyle, öğretmenlerin gözetiminde yarışma alanına geleceklerdir.
11. Müzik alanında profesyonel eğitim veren okullar (Güzel Sanatlar Liseleri) yarışmacı oldukları takdirde, eşitlik ilkelerini korumak amacı ile kendi aralarında ayrıca değerlendirilebilirler. Bu konuda nihai karar, profesyonel jüri tarafından, finalde performanslar izlendikten sonra verilecektir.
12. Yarışma; icra, orkestra, kız solist, erkek solist, sahne performansı ve enstrüman dallarında yapılacaktır. Yarışma, eleme ve final olmak üzere iki aşamada gerçekleştirilecek, İstanbul, Ankara ve İzmir'deki elemelerde başarılı olan okullar, 27 Nisan 2019'da, İstanbul'daki finalde yarışma hakkını elde edecektir.
13. Eserler, çok sesli müzik anlayışının ışığı altında hazırlanacaktır. Ülkemizde ve dünyada geçerli, çok sesli olmak kaydı ile tüm müzik türleri (Rock, Pop, Türk Müziği, Jazz, Soul, Halk Müziği, R&B, Chill Out, Metal, Funky vs.) yarışmada yer alabilir. Hedef, hangi türde olursa olsun, yarışma şarkısının en iyi şekilde icra edilmesidir.
14. En başarılı seçilecek şarkının, bilinen bir grubun ya da sanatçının, daha önce yayınlanmış, popüler bir şarkısı olması gerekmektedir. Seslendirilecek şarkı yerli ya da yabancı olabilir. Dil kısıtlaması yoktur. Şarkı, sözlü olabileceği gibi, enstrümantal bir parça da seçilebilir. Tür kısıtlaması yoktur.
15. Şarkı sözleri, Anayasa'nın dayandığı temel görüş ve ilkelere aykırı olamayacağı gibi, milli iradeyi zedeleyici, moral yıkıcı, müstehcen olamaz ve herhangi bir politik içerik taşıyamaz. Tüm şarkı sözleri ve etkinlikler, Türk Milli Eğitimi'nin genel amaçları ve ilkelerine uygun olacak ve katılımcı okulların idarelerinin kontrolü ve onayıyla yarışmada yer alacaklardır.

- 16.**Her eser için sahnede seslendirme süresinin maksimum 4 dakika olması önerilmektedir. Bu sürenin üstüne çıkan performanslardan, 100 puan üstünden yapılan jüri değerlendirmesinde, 15 puan düşülecektir.
- 17.**Topluluklar 3 kişiden az ve 8 kişiden çok olmayacaktır.
- 18.**Finale kalan ekipler, finalde, elemeler sırasında seslendirdikleri şarkıyla yarışacaklardır. Yarışma şarkısı değiştirilemez. Sahnede farklı bir şarkı seslendiren ekipler diskalifiye olacaktır.
- 19.**Sahnede, önceden verdikleri bilgiler dışında başka şarkı, kostüm ve içerikle korsan gösteri yapan topluluklar yarışma dışı kalacakları gibi, gelişebilecek her türlü olay karşısında tek sorumluluk kendilerine ve dolayısıyla okullarına aittir. Organizasyon, kendi bilgisi dışında gerçekleşen bu tip olayların sorumluluğunu hiç bir şekilde paylaşmaz; ancak müdahale etme yetkisini kendinde saklı tutar.
- 20.**Yarışmanın eleme ve finalindeki değerlendirmeyi, organizasyonun belirleyeceği, profesyonellerden oluşan, "Seçici Kurul" yapacaktır. Seçici Kurulun kararları kesindir ve değiştirilemez, bu kural katılımcı okullar tarafından kabul edilmiştir.
- 21.**Öğrenciler, ailelerinden, yarışmaya katılabileceklerine ilişkin izin belgeleri alacaklardır.
- 22.**Yarışmacı öğrencilerin kişisel bilgilerinin doğru olmaması durumunda doğabilecek aksiliklerden organizasyon sorumlu olmayacağı gibi, organizasyon, bu tip yanlış bildirimlerde bulunan yarışmacıları diskalifiye etme hakkına sahiptir.
- 23.**Başvuru günü organizasyon merkezine getirilmesi gereken belgeler;
- Başvuru formu
  - Okul yönetimince imzalanmış ve her sayfası onaylanmış (paraflanmış) şartname
  - Fotoğraflı öğrenci belgeleri
  - Yarışmacı ekiplerin toplu olarak çekilmiş, "jpeg" formatında bir resminin ve her yarışmacının "jpeg" formatında vesikalık resminin yer aldığı CD
  - Veli izin belgeleri ( Ek-4 )
  - Yarışmada icra edilecek şarkının, bilgisayarda yazılmış şarkı sözleri

- 24.**Organizasyon, yarışmaya katılan ekiplerin görüntü ve fotoğraflarını, hiç bir izne tabi olmadan, her türlü mecrada yayınlama, kullanma ve paylaşma hakkına sahiptir.
- 25.**Organizasyon, başvuru formları aracılığıyla iletilen datayı, hiçbir izne tabi olmadan kullanma ve paylaşma hakkına sahiptir.
- 26.**Topluluklar, tüm enstrümanlarını kendileri getireceklerdir. Yarışmanın ses düzeni, davul ve enstrüman amplifikatörleri organizasyon tarafından temin edilecektir. Aynı ses düzeni bütün topluluklar tarafından kullanılacaktır.
- 27.**Aşağıda listesi ve özellikleri bulunan teknik teçhizat, organizasyon tarafından temin edilecek ve tüm okulların kullanımına açık olacaktır.

#### **İstanbul Sahne Ekipmanları**

1 adet Marshall JCM 2000 TSL 601 Amfi  
 3 adet Marshall MG 100 DFX Amfi Roland  
 Juno D Synthesizer Klavye Yamaha DGX  
 650 Dijital Piyano  
 Yamaha Portable Grand NP 30 Piyano  
 Meinl Konga Seti ve Meinl Bongo Seti  
 Yamaha Maple Custom Absolute Davul  
 Seti Tabure, Twin Pedal ve Ziller

#### **Ankara ve İzmir Sahne Ekipmanları**

2 adet Marshall JCM2000 TSL100 Gitar  
 Kafa Amfi + Foot Switch  
 2 adet Marshall 1960 Lead 4x12 Kabin  
 2 adet Tekli Klavye Standı  
 Randall RB200X 4x10 Combo Bass Amfisi  
 Roland Juno-G Klavye  
 Kawai ES100 Dijital Piyano  
 Yamaha Maple Custom Absolute Davul  
 Seti Tabure, Twin Pedal ve Ziller

- 28.**Ses ve ışık düzeni organizasyon tarafından kurulacağı için, hiçbir topluluk, teknisyen, menajer, organizatör ve benzeri adlarla, öğrenci de olsa eleman getiremez.
- 29.**Yarışma sırasında öğretmen ve eğitimciler, öğrencileriyle sahneye çıkamaz, eşitsizlik yaratacağından dolayı, kendileri ses kontrolü yapmayı talep edemezler.
- 30.**“Soundcheck”, yarışmanın yapılacağı alanlarda, daha sonra açıklanacak tarih ve saatlerde gerçekleşecektir. Kendilerine bildirilen saatlerde sahnede yer almayan topluluklar “soundcheck” yapamayacaktır. “Soundcheck”, ses kontrolü olup, süresi kısıtlıdır; prova anlamı taşımamaktadır.

- 31.**Soundcheck tarihleri yarışmanın resmi internet sitesi üzerinden duyurulacaktır.
- 32.**Elemelerde ve finalde organizasyon tarafından belirlenen çıkış sırası kesindir ve değiştirilemez. Çıkış sırası konusunda özel talepleri olan okulların, bu taleplerini, yarışacakları tarihten en geç 1 hafta öncesinde organizasyona, nedenleri ile birlikte, yazılı olarak bildirmeleri gerekmektedir. Organizasyon, sıralama konusunda son kararı verme hakkını kendinde saklı tutar. Belirtilen sırada yarışmayan okul diskalifiye edilmiş sayılır.
- 33.**Topluluklar, yarışma sırasında akord adı altında sahneyi kesinlikle işgal etmeyecekler ve zaman kaybına neden olmayacaklardır.
- 34.**Ekiplerin sahne üstündeki gösterileri, sahne kıyafetleri Türk Milli Eğitimi'nin genel amaçlarına ve ilkelerine, yönetmeliklere uygun olacaktır.
- 35.**Yarışmada okullarını temsil edecek olan ekiplerin ve ekipte yer alan öğrencilerin, 2018-2019 öğretim yılında, liselerarası başka bir ulusal yarışmaya katılmamış olması gerekmektedir. Lokal yapılan tüm yarışmalar bunun dışındadır.
- 36.**Eleme sonuçları 17 Nisan 2019 Çarşamba günü resmi internet sitesinde açıklanacak, organizasyon merkezi, finale kalan okullarla telefon ve faks aracılığıyla irtibata geçerek, final için resmi davet mektubu gönderecektir.
- 37.**Yarışmanın büyük finali, 27 Nisan 2019 Cumartesi günü İstanbul'da gerçekleşecektir.
- 38.**Finalde yarışmaya hak kazanan, İstanbul dışındaki okulların ekiplerinin, İstanbul'a gidiş-dönüş yol masrafları ve İstanbul'daki konaklamaları, organizasyon tarafından karşılanacaktır.
- 39.**fizy mobil uygulaması üzerinden yapılacak olan video oylamasında, finale kalacak olan okulun belirlenmesinde, internet üstünden verilen oylar ve jüri oyları, birlikte değerlendirilecektir.



**40.Nakit Para Ödülleri:**

Yarışmanın “İcra” dalında ilk üçe giren gruplar için:

- 1.lik ödül: 10.000 TL
- 2.lik ödül: 7.500 TL
- 3.lük ödül: 5.000 TL

Orkestra / Sahne Performansı dallarında ilk üçe giren gruplar için:

- 1.lik ödül: 6.000 TL
- 2.lik ödül: 4.000 TL
- 3.lük ödül: 2.000 TL

Kız Solist / Erkek Solist / Enstrüman dallarında ilk üçe giren yarışmacılar için:

- 1.lik ödül: 3.000 TL
- 2.lik ödül: 2.000 TL
- 3.lük ödül: 1.000 TL

**41.**Para ödülleri, kazanan ekibin öğrencileri arasında eşit olarak dağıtılacaktır. Bireysel dalda (Kız Solist / Erkek Solist / Enstrüman) ödül kazanan öğrenciler ise tek kişi olarak ödülleri alacaklardır. Para ödülleri 02-13 Eylül 2019 tarihleri arasında, okul yönetimi tarafından verilen banka hesaplarına gönderilecektir.

**42.**Sponsor bir üniversite olduğu takdirde, üniversiteden karşılıksız eğitim bursu veya farklı bir ödül kazanan öğrenciler, üniversitenin her türlü tanıtım çalışmasında yer almayı taahhüt ederler. Bu şarta uymayan öğrencilerin ödülü iptal edilir.

**43.**Tüm dallarda, dereceye giren okullara “plaket” verilecektir.

**44.**Organizasyon, yarışma yeri ve tarihlerinde, ödüllerde değişiklik yapma hakkına sahiptir.

**45.**Soundcheck ve yarışma girişinde fotoğraflı kimlik gösterilmesi zorunludur.

- 46.** Sadece yarışmacı öğrenciler ve kendilerinden sorumlu 2 öğretmen görevli kartı alacaktır.
- 47.** Okullarını desteklemeye gelen öğrencilerin başında, okul idaresi tarafından görevlendirilmiş iki öğretmenin bulunması önerilmektedir. Bu öğretmenlerin isimlerinin, etkinlik gününden en az 3 gün önce, yazılı olarak, faksla organizasyona bildirilmesi gerekmektedir.
- 48.** Yarışmada güvenlik, özel güvenlik şirketleri tarafından sağlanacaktır.
- 49.** Salon içi taşkınlık, uygunsuz davranış ve diğer yarışmacı okulların performansını etkileyecek çirkin tezahürat diskalifiye nedeni sayılacaktır. Bu konuyla ilgili olarak yarışmacılar ve okul temsilcileri gerekli uyarıları yapmakla sorumludur. Yarışma alanlarına girişte uyulması gereken kurallar, bir liste olarak yetkili öğretmenlere yarışma öncesinde teslim edilecektir. Alan içinde tehlike yaratabilecek her türlü delici, kesici, yanıcı, patlayıcı madde, güvenlik tarafından toplanacağından, seyircilerin bu konuda okul tarafından uyarılması ve yarışma alanına bu kurallara uygun olarak gelmesi gerekmektedir. Güvenlik nedeniyle alınan bu önlemlere tüm katılımcılar uymak zorundadır.
- 50.** Kadroları, Halk Eğitim Merkez'inde olup, liselerde görevlendirilen müzik öğretmenleri, yarışmaya, görevlendirildikleri lisenin ekibinin öğretmeni olarak katılabilir.

EK-1

## İLLERİN ELEME MERKEZLERİNE GÖRE DAĞILIMI

	<b>Ankara</b>			<b>İstanbul</b>	<b>İzmir</b>
<b>1</b>	Adana	Giresun	Sinop	Bursa	Afyon
<b>2</b>	Adıyaman	Gümüşhane	Sivas	Edirne	Antalya
<b>3</b>	Ağrı	Hakkari	Şanlıurfa	Kırklareli	Aydın
<b>4</b>	Aksaray	Hatay	Şırnak	Kocaeli	Balıkesir
<b>5</b>	Amasya	Iğdır	Tokat	Sakarya	Bilecik
<b>6</b>	Ardahan	K.Maraş	Trabzon	Tekirdağ	Burdur
<b>7</b>	Artvin	Karabük	Tunceli	Yalova	Çanakkale
<b>8</b>	Bartın	Kars	Van	KKTC	Denizli
<b>9</b>	Batman	Kastamonu	Yozgat		Isparta
<b>10</b>	Bayburt	Kayseri	Zonguldak		Karaman
<b>11</b>	Bingöl	Kırıkkale	KKTC		Kilis
<b>12</b>	Bitlis	Kırşehir			Konya
<b>13</b>	Bolu	Malatya			Kütahya
<b>14</b>	Çankırı	Mersin			Manisa
<b>15</b>	Çorum	Muş			Mardin
<b>16</b>	Diyarbakır	Nevşehir			Muğla
<b>17</b>	Düzce	Niğde			Uşak
<b>18</b>	Elazığ	Ordu			KKTC
<b>19</b>	Erzincan	Osmaniye			
<b>20</b>	Erzurum	Rize			
<b>21</b>	Eskişehir	Samsun			
<b>22</b>	Gaziantep	Siirt			

EK-2

**TARİHLER VE MEKANLAR:**

**ELEMELER**

**İSTANBUL : 22-23 Mart 2019**  
**Yer : Bostancı Gösteri Merkezi**

**ANKARA : 29-30 Mart 2019**  
**Yer : MEB Şura Salonu**

**İZMİR : 5-6 Nisan 2019**  
**Yer : İzmir Arena**

**FİNAL**

**İSTANBUL: 27 NİSAN 2019 CUMARTESİ**

**NOT :** Organizasyon, yarışma tarihi ve yerlerinde değişiklik yapma hakkına sahiptir. Güncel bilgiler [www.liselerarasimuzikyarismasi.com](http://www.liselerarasimuzikyarismasi.com) adresinde yayınlanacaktır.



**EK-3****EVRAK TESLİM TARİHLERİ**

Başvuru formu, illere göre farklılık gösteren aşağıda belirtilen tarihlerde, organizasyona **elden teslim edilecektir.**

**İSTANBUL İL SINIRLARI İÇİNDEKİ OKULLAR:**

2-3 MART 2019 CUMARTESİ - PAZAR, SAAT: 11:00 – 18:00  
( END Productions Ofisi )

**ANKARA İL SINIRLARI İÇİNDEKİ OKULLAR:**

9 MART 2019 CUMARTESİ, SAAT: 11:00– 18:00  
( MEB Şura Salonu )

**İZMİR İL SINIRLARI İÇİNDEKİ OKULLAR:**

16 MART 2019 CUMARTESİ, SAAT: 11:00 – 18:00  
( İzmir Arena )

Elemelerin yapılacağı merkezler dışından katılacak olan okullar, başvurularını, en geç aşağıda belirtilen tarihlerde organizasyon merkezinde olacak şekilde, eksiksiz olarak, **kargo ile iletceklerdir.** Bağlı oldukları eleme merkezi EK-1'de belirtilmektedir.

**İSTANBUL'DA YARIŞACAK (İSTANBUL DIŞINDAKİ) İLLER: 4 MART 2019 PAZARTESİ**

**ANKARA'DA YARIŞACAK (ANKARA DIŞINDAKİ) İLLER: 11 MART 2019 PAZARTESİ**

**İZMİR'DE YARIŞACAK (İZMİR DIŞINDAKİ) İLLER: 18 MART 2019 PAZARTESİ**



**EK-4****VELİ İZİN BELGESİ**

End Uluslararası Yapım Yayın Reklamcılık Eğitim Hizmetleri San. Ve Tic. A.Ş dikkatine,

Velisi olduğum ,..... Lisesi öğrencisi,  
.....'nın, fizy 22. Liselerarası Müzik Yarışmasına, okulunu  
temsilen katılmasına, aşağıda belirtilen ve yarışma şartnamesinde yer alan maddeleri kabul ederek,  
izin veriyorum.

Veli adı-soyadı :

Yakınlık derecesi :

İmza :

Şartname 24. Mad. : Organizasyon, yarışmaya katılan ekiplerin görüntü ve fotoğraflarını, hiç bir izne tabi olmadan, her türlü mecrada yayınlama, kullanma ve paylaşma hakkına sahiptir.

Şartname 25. Mad. : Organizasyon, başvuru formları aracılığıyla iletilen datayı, hiçbir izne tabi olmadan kullanma ve paylaşma hakkına sahiptir.

Şartname 42. Mad. : Sponsor bir üniversite olduğu takdirde, üniversiteden karşılıksız eğitim bursu veya farklı bir ödül kazanan öğrenciler, üniversitenin her türlü tanıtım çalışmasında yer almayı taahhüt ederler. Bu şarta uymayan öğrencilerin ödülü iptal edilir.